附件：

紫云自治县第二批县级非物质文化遗产项目

代表性传承人名单

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **姓名** | **性别** | **民族** | **出生年月** | **项目类别** | **保护单位** |
| **亚鲁王** |
| 1 | 杨顺光 | 男 | 苗族 | 1967.04 | 民间文学 | 县亚鲁王文化研究中心 |
| 2 | 杨冬生 | 男 | 苗族 | 1990.05 | 民间文学 | 县亚鲁王文化研究中心 |
| 3 | 岑小祥 | 男 | 苗族 | 1975.03 | 民间文学 | 县亚鲁王文化研究中心 |
| 4 | 王凤才 | 男 | 苗族 | 1962.02 | 民间文学 | 县亚鲁王文化研究中心 |
| 5 | 梁正和 | 男 | 苗族 | 1978.02 | 民间文学 | 县亚鲁王文化研究中心 |
| 6 | 梁昌伦 | 男 | 苗族 | 1965.01 | 民间文学 | 县亚鲁王文化研究中心 |
| 7 | 陈志忠 | 男 | 苗族 | 1964.08 | 民间文学 | 县亚鲁王文化研究中心 |
| 8 | 杨小云 | 男 | 苗族 | 1975.07 | 民间文学 | 县亚鲁王文化研究中心 |
| 9 | 吴 斌 | 男 | 苗族 | 1974.02 | 民间文学 | 县亚鲁王文化研究中心 |
| 10 | 陈仕伦 | 男 | 苗族 | 1977.09 | 民间文学 | 县亚鲁王文化研究中心 |
| 11 | 陈仕忠 | 男 | 苗族 | 1976.01 | 民间文学 | 县亚鲁王文化研究中心 |
| 12 | 陈志龙 | 男 | 苗族 | 1991.05 | 民间文学 | 县亚鲁王文化研究中心 |
| 13 | 伍兴志 | 男 | 苗族 | 1972.06 | 民间文学 | 县亚鲁王文化研究中心 |
| 14 | 杨小友 | 男 | 苗族 | 1969.11 | 民间文学 | 县亚鲁王文化研究中心 |
| 15 | 黄兴华 | 男 | 苗族 | 1976.11 | 民间文学 | 县亚鲁王文化研究中心 |
| 16 | 杨光福 | 男 | 苗族 | 1981.01 | 民间文学 | 县亚鲁王文化研究中心 |
| **麻山苗族古歌** |
| 1 | 韦小琴 | 女 | 苗族 | 1991.03 | 民间文学 | 县亚鲁王文化研究中心 |
| 2 | 班 婷 | 女 | 苗族 | 1993.03 | 民间文学 | 县亚鲁王文化研究中心 |
| 3 | 韦仕梅 | 女 | 苗族 | 1994.07 | 民间文学 | 县亚鲁王文化研究中心 |
| 4 | 魏班芬 | 女 | 苗族 | 1992.02 | 民间文学 | 县亚鲁王文化研究中心 |
| 5 | 杨琴 | 女 | 苗族 | 1989.11 | 民间文学 | 县亚鲁王文化研究中心 |
| **紫云山歌** |
| 1 | 韦志林 | 男 | 侗族 | 1970.11 | 民间文学 | 县亚鲁王文化研究中心 |
| 2 | 郭国丰 | 男 | 布依族 | 1978.06 | 民间文学 | 县亚鲁王文化研究中心 |
| 3 | 兰永忠 | 男 | 苗族 | 1970.03 | 民间文学 | 县亚鲁王文化研究中心 |
| 4 | 李朝江 | 男 | 布依族 | 1979.02 | 民间文学 | 县亚鲁王文化研究中心 |
| 5 | 班小领 | 女 | 布依族 | 1975.04 | 民间文学 | 县亚鲁王文化研究中心 |
| 6 | 龙 阳 | 男 | 布依族 | 1969.12 | 民间文学 | 县亚鲁王文化研究中心 |
| 7 | 陈秀明 | 男 | 布依族 | 1955.06 | 民间文学 | 县亚鲁王文化研究中心 |
| **布依族民歌** |
| 1 | 王小免 | 女 | 布依族 | 1988.03 | 传统音乐 | 县亚鲁王文化研究中心 |
| 2 | 陈小车 | 女 | 布依族 | 1981.12 | 传统音乐 | 县亚鲁王文化研究中心 |
| 3 | 罗谷妹 | 女 | 布依族 | 1972.04 | 传统音乐 | 县亚鲁王文化研究中心 |
| 4 | 余小猫 | 女 | 布依族 | 1983.06 | 传统音乐 | 县亚鲁王文化研究中心 |
| **花山布依古歌** |
| 1 | 王金花 | 女 | 布依族 | 1970.04 | 传统音乐 | 县亚鲁王文化研究中心 |
| 2 | 韦秀妹 | 女 | 布依族 | 1972.07 | 传统音乐 | 县亚鲁王文化研究中心 |
| 3 | 班小妹 | 女 | 布依族 | 1975.05 | 传统音乐 | 县亚鲁王文化研究中心 |
| 4 | 韦香妹 | 女 | 布依族 | 1975.09 | 传统音乐 | 县亚鲁王文化研究中心 |
| **苗族民歌** |
| 1 | 陈显艳 | 女 | 苗族 | 1978.09 | 传统音乐 | 县亚鲁王文化研究中心 |
| 2 | 陈建香 | 女 | 苗族 | 1986.07 | 传统音乐 | 县亚鲁王文化研究中心 |
| 3 | 杨卫琴 | 女 | 苗族 | 1981.07 | 传统音乐 | 县亚鲁王文化研究中心 |
| **苗族阿玛仁** |
| 1 | 黄二妹 | 女 | 苗族 | 1988.03 | 传统音乐 | 县亚鲁王文化研究中心 |
| 2 | 班梅香 | 女 | 苗族 | 1988.03 | 传统音乐 | 县亚鲁王文化研究中心 |
| **紫云麻山苗族吹打乐** |
| 1 | 狄明忠 | 男 | 苗族 | 1974.03 | 传统音乐 | 县亚鲁王文化研究中心 |
| 2 | 梁小保 | 男 | 苗族 | 1978.02 | 传统音乐 | 县亚鲁王文化研究中心 |
| 3 | 韦小权 | 男 | 苗族 | 1997.03 | 传统音乐 | 县亚鲁王文化研究中心 |
| **紫云苗族刺绣** |
| 1 | 黄云珍 | 女 | 苗族 | 1971.11 | 传统美术 | 县亚鲁王文化研究中心 |
| 2 | 马子分 | 女 | 苗族 | 1967.12 | 传统美术 | 县亚鲁王文化研究中心 |
| 3 | 杨小秀 | 女 | 苗族 | 1964.01 | 传统美术 | 县亚鲁王文化研究中心 |
| 4 | 吴光琼 | 女 | 苗族 | 1961.07 | 传统美术 | 县亚鲁王文化研究中心 |
| 5 | 王 粉 | 女 | 苗族 | 1980.04 | 传统美术 | 县亚鲁王文化研究中心 |
| **苗族芦笙舞** |
| 1 | 吴正超 | 男 | 苗族 | 1972.05 | 传统舞蹈 | 县亚鲁王文化研究中心 |
| 2 | 马国成 | 男 | 苗族 | 1967.08 | 传统舞蹈 | 县亚鲁王文化研究中心 |
| 3 | 张开香 | 女 | 苗族 | 1988.02 | 传统舞蹈 | 县亚鲁王文化研究中心 |
| 4 | 张开忠 | 男 | 苗族 | 1973.04 | 传统舞蹈 | 县亚鲁王文化研究中心 |
| 5 | 杨朝松 | 男 | 苗族 | 1967.03 | 传统舞蹈 | 县亚鲁王文化研究中心 |
| **布依族粑棒簸箕舞** |
| 1 | 罗松 | 男 | 布依族 | 1980.09 | 传统舞蹈 | 县亚鲁王文化研究中心 |
| 2 | 吴庭学 | 男 | 布依族 | 1952.12 | 传统舞蹈 | 县亚鲁王文化研究中心 |
| 3 | 梁剑 | 男 | 布依族 | 1972.05 | 传统舞蹈 | 县亚鲁王文化研究中心 |
| **布依族服饰** |
| 1 | 杨春妹 | 女 | 布依族 | 1999.10 | 民俗 | 县亚鲁王文化研究中心 |
| **蓝靛制作技艺** |
| 1 | 徐荣松 | 男 | 汉族 | 1985.09 | 传统技艺 | 县亚鲁王文化研究中心 |
| **苗族蜡染** |
| 1 | 杨春妹 | 女 | 苗族 | 1957.9 | 传统技艺 | 县亚鲁王文化研究中心 |
| 2 | 王 锋 | 女 | 苗族 | 1985.10 | 传统技艺 | 县亚鲁王文化研究中心 |
| **七彩糯食制作技艺** |
| 1 | 吴应方 | 男 | 布依族 | 1979.09 | 传统技艺 | 县亚鲁王文化研究中心 |
| **长兴麦芽糖制作技艺** |
| 1 | 杨铁汉 | 男 | 汉族 | 1968.11 | 传统技艺 | 县亚鲁王文化研究中心 |
| **攀崖技艺** |
| 1 | 黄金林 | 男 | 苗族 | 1977.06 | 传统体育 | 县亚鲁王文化研究中心 |
| 2 | 黄建国 | 男 | 苗族 | 1989.01 | 传统体育 | 县亚鲁王文化研究中心 |
| **苗医苗药“嘎打度”** |
| 1 | 黄兴华 | 男 | 苗族 | 1976.11 | 传统医药 | 县亚鲁王文化研究中心 |
| 2 | 陈志忠 | 男 | 苗族 | 1964.08 | 传统医药 | 县亚鲁王文化研究中心 |
| **龙场地戏** |
| 1 | 胡福成 | 男 | 汉族 | 1999.01 | 传统戏剧 | 县亚鲁王文化研究中心 |